

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета музыкального
искусства**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА:
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

| | |
|---------------------------------|--|
| Направление подготовки | 53.04.01 «Музыкально-инструментальное искусство» |
| Профиль подготовки | «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» |
| Квалификация выпускника: | Магистр |
| Форма обучения: | очная |

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

1. ВИД ПРАКТИКИ

Б2.О.05 (П) Научно-исследовательская работа относится к производственным практикам ОПОП 53.04.04 «Дирижирование» профиль – «Дирижирование академическим хором»

2. ЦЕЛЬ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

– получение профессиональных умений и навыков в результате научно-исследовательской деятельности в рамках образовательной программы, формирование профессиональных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности по избранному направлению подготовки;

– проведение индивидуальных занятий по подготовке выпускной квалификационной работы и её защиты;

– подбор научно-исследовательской, учебно-методической литературы, используемой при написании ВКР, разработка разделов ВКР, оформление текста, ознакомление с процедурой защиты ВКР;

3. ЗАДАЧИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

– развитие способности самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования,

– отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования,

– планировать собственную научно-исследовательскую работу,

– отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.

4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

«Научно-исследовательская работа» относится к разделу «Производственная практика» Блока 2. «Практики». Обязательная часть программы 53.04.04 «Дирижирование». Профиль «Дирижирование академическим хором».

Прохождение практики базируется на системе знаний, умений и компетенций, полученных студентами в результате освоения дисциплин «Методология научного исследования», «Культура в контексте информационных войн», «Философия науки и искусства», «Экономика культуры», «Работа с научным текстом», «Информационные технологии в научной и образовательной деятельности», «Методика преподавания профессиональных дисциплин (подготовка реферата)», «Прикладной проект».

Прохождение практики является основой для подготовки к Государственной итоговой аттестации.

5. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Непрерывная.

Стационарная.

6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ:

Процесс прохождения практики направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности) 53.04.04 Дирижирование, профиль – Дирижирование академическим хором

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

| Компетенция (код и наименование) | Индикаторы компетенций | Результаты обучения |
|---|---|---|
| УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как целостную систему, выявляя ее составляющие и связи между ними УК-1.2. Разрабатывает варианты решения проблемной ситуации на основе критического анализа доступных источников информации УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий для решения проблемной ситуации в виде последовательности шагов, предвидя результат каждого из них | Знать: – основные методы критического анализа. |
| | | Уметь: – осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; – производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; – определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; |
| | | Владеть: – навыками критического анализа. |
| УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1. Понимает принципы проектного подхода к управлению УК-2.2. Демонстрирует способность управления проектами | Знать: – основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности; |
| | | Уметь: – разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; |

| | | |
|---|---|--|
| | | Владеть: – навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и планового контроля его выполнения |
| УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | УК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста УК-6.2. Проводит рефлексию своей деятельности и разрабатывает способы ее совершенствования | Знать: – основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; |
| | | Уметь: – планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; – находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; |
| | | Владеть: – навыками определения реалистических целей профессионального роста. |
| ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления | ОПК-4.1. Планирует собственную научно-исследовательскую работу ОПК- 4.2. Отбирает и систематизирует информацию, необходимую для осуществления научно-исследовательской работы | Знать: – виды научных текстов и их жанровые особенности; – правила структурной организации научного текста; – функции разделов исследовательской работы; – нормы корректного цитирования; – правила оформления библиографии научного исследования; |
| | | Уметь: – формулировать тему, цель и задачи исследования; – ставить проблему научного исследования; – выявлять предмет и объект исследования; – производить аспектацию проблемы; |
| | | Владеть: – основами критического анализа научных текстов. |

| | | |
|--|---|---|
| ПК-5 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования | ПК-5.1 Владеет основными методами анализа музыкальных композиций, отбора материалов, навыками поиска научной литературы | Знать: – актуальную (опубликованную в последние 10 – 15 лет) музыковедческую литературу; – дефиниции основных музыковедческих терминов; |
| | ПК-5.2 Способен оформлять материалы с учетом требований научного и научно-публицистического стиля | Уметь: – пользоваться основными методами анализа музыкальной композиции; – определять стратегию музыковедческого исследования; – планировать исследовательскую работу; – обосновывать ограничения в отборе материала для анализа; – вводить и грамотно оформлять цитаты; – самостоятельно составлять библиографию исследования; |
| | ПК-5.3 Обладает знаниями о научной жизни общества (конференции, защиты докторских и кандидатских диссертаций и тд.) | Владеть: – профессиональной терминологией; – методами музыковедческого анализа; – навыками поиска научной литературы по избранной для исследования теме; – основами корректного перевода терминологии, содержащейся в трудах зарубежных исследователей; – информацией о проводимых конференциях, защитах кандидатских и докторских диссертаций, посвящённых различным проблемам музыкального искусства. |

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

7.1. Объем практики

Объем (общая трудоемкость) «Производственной практики: научно-исследовательская работа» составляет по очной форме обучения 13 з.е, 468 акад. часа, из них контактных – 8 акад.ч., СРС – 460 акад.ч., формы контроля: в 1 семестре – зачет, во 2 семестре – зачет, в 3 семестре – зачет, в 4 семестре – зачет с оценкой.

Практика проходит на 1-2 курсе в 1-4 семестре (очная форма обучения).

7.2. Содержание практики, структурированное по закрепляемым навыкам/видам деятельности с указанием отведенного на них количества академических часов и видов выполняемых работ

Форма обучения очная

| Номер недели семестра | Наименование раздела практики | Наименование закрепляемых навыков/видов деятельности | Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ, и формы их выполнения | | | |
|--------------------------|---|--|--|--|----------------|----------|
| | | | Количество академических часов всего | В том числе | | |
| | | | | Под руководством преподавателя / руководителя от предприятия | Самостоятельно | Контроль |
| I семестр 1 неделя | Инструктаж. Ознакомление с целями производственной практики (НИР), ознакомление с методами научно-исследовательской работы. | УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | 11 | 1 | 10 | |
| I семестр 2-16 недели | Формирование индивидуального задания. Составление плана графика научно-исследовательской работы. Выбор темы исследования с учетом актуальности. Изучение специальной методической литературы в области хорового исполнительства и хоровой педа- | УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходи- | 113 | 1 | 112 | |

| | | | | | | |
|------------------------------------|--|---|-----|---|-----|--|
| | <p>гоики. Научно-исследовательская работа по тематике 1-го параграфа 1-й главы ВКР</p> <p>Оформление задания по практике</p> | <p>мую для ее осуществления</p> <p>ПК-5</p> <p>Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования</p> | | | | |
| <p>I семестр 17 неделя</p> | <p>Сдача зачета.</p> <p>Представление на проверку дневника педагогической практики как суммарного результата производственной практики (НИР).</p> | <p>УК-1</p> <p>Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.</p> <p>Комплексная диагностика сформированности компетенций, предусмотренных программой практики</p> | 20 | 0 | 20 | |
| Итого за семестр | | | 144 | 2 | 142 | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|----|---|----|--|
| <p>II семестр 1-16 неделя</p> | <p>Формирование индивидуального задания. Сбор, обработка, анализ и систематизацию методической и научно-исследовательской информации по теме работы. Участие в подготовке научных статей, тезисов, докладов, презентаций по теме научно-исследовательской работы. Научно-исследовательская работа по тематике 2-го параграфа 1-й главы ВКР Оформление задания по практике</p> | <p>УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления ПК-5 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования</p> | 88 | 2 | 86 | |
| <p>II семестр 17 неделя</p> | <p>Сдача зачета. Представление на проверку дневника педагога</p> | <p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на осно-</p> | 20 | — | 20 | |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|--|-----|---|-----|--|
| | гической практики как суммарного результата производственной практики (НИР). | ве системного подхода, вырабатывать стратегию действий Комплексная диагностика сформированности компетенций, предусмотренных программой практики | | | | |
| Итого за семестр | | | 108 | 2 | 106 | |
| III семестр 1-16 недели | Формирование индивидуального задания. Сбор, обработка, анализ и систематизацию методической и научно-исследовательской информации по теме работы. Участие в подготовке научных статей, тезисов, докладов, презентаций по теме научно-исследовательской работы. Научно-исследовательская работа по тематике 1-го параграфа 2- | УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления ПК-5 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые | 88 | 2 | 86 | |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|-----|---|-----|--|
| | й главы ВКР. Оформление задания по практике | для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования | | | | |
| III семестр 17 неделя | Сдача зачета. Представление на проверку дневника педагогической практики как суммарного результата производственной практики (НИР). | УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий Комплексная диагностика сформированности компетенций, предусмотренных программой практики | 20 | — | 20 | |
| Итого за семестр | | | 108 | 2 | 106 | |
| IV семестр 1-13 недели | Обработка, систематизация и анализ полученной информации и собранных материалов. Научно-исследовательская работа по тематике 2-го параграфа 2-й главы ВКР. Со- | УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе | 62 | 2 | 60 | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|----|---|----|--|
| | <p>ставление и оформление отчета по НИР. Получение отзыва непосредственного руководителя практики о проделанной работе.</p> | <p>самооценки ОПК-4 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления ПК-5 Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования</p> | | | | |
| <p>IV семестр Экз.сессия</p> | <p>Сдача зачета с оценкой. Защита студентом отчета по производственной практике на заседании кафедры как суммарного результата производственной практики (НИР).</p> | <p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий Комплексная диагностика сформированности компетенций, преду-</p> | 56 | — | 56 | |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|--------------------------------------|------------|----------|------------|--|
| | | смотренных программой практики | | | | |
| Итого за семестр | | | 108 | 2 | 106 | |
| Итого часов по практике: | | | 468 | 8 | 460 | |

7.3. Содержание заданий и форм отчетности по разделам практики

Форма обучения **очная**

| Номер недели семестра | Наименование раздела практики | Задание, наименование закрепляемых навыков/видов деятельности | Количество часов по РУП | Требования к отчетным материалам по практике | | | |
|--------------------------|--|--|-------------------------|--|---|--|---|
| | | | | Форма контроля(п/у) | Вид контрольных мероприятий | Требования к содержанию отчетных материалов | Сроки предоставления отчетных материалов (неделя) |
| I семестр 1 неделя | Подготовительный этап | Организационное собрание с руководителем практики. Постановка целей и задач, планируемых результатов освоения практики. | 144 часа | Явочный лист (дневник посещаемости) | Организационное собрание с научным руководителем. Инструктаж по согласованию индивидуального задания НИР с руководителем практики. Согласование последовательности работ с руководителем практики. Утверждение плана-графика НИР. | Получение студентами индивидуальных заданий на практику (см. Приложение 1) | В период практики |
| I семестр 2-16 неделя | Основная часть (знакомство с научно-исследовательской деятельностью) | Прохождение производственной практики (НИР). Обработка, систематизация и анализ полученной информации и собранных материа- | | Дневник посещаемости и выполнения индивидуальных заданий | Собеседование. Подборка материала для оформления списка использованных источников в отчете о практике. Регулярные консультации и собеседования с руководителем. | Заполнение дневника, подготовка отчета по практике. | В период практики |

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|-----------|---|---|--|--|
| | | лов. Регулярное выполнение индивидуальных заданий. | | | Выступления студентов с докладами (устными или стендовыми) и/или публикация тезисов. | | |
| I семестр 17-я неделя | Защита отчетов о прохождении практики | Зачёт | | Зачёт в форме круглого стола | Представление к проверке документации по практике, устный доклад. | См. Приложения 1-7 | В день проведения зачета по практике согласно утвержденному расписанию |
| II семестр 1-16 неделя | Основная часть (знание с научно-исследовательской деятельностью) | Прохождение производственной практики (НИР). Обработка, систематизация и анализ полученной информации и собранных материалов. | 108 часов | Дневник выполнения индивидуальных заданий | Подборка материала для оформления списка использованных источников в отчете о практике. Регулярные консультации и собеседования с руководителем. Выступления студентов с докладами (устными или стендовыми) и/или публикация тезисов. | Получение студентами индивидуальных заданий на практику. Заполнение дневника, подготовка отчета по практике. | В период практики |
| II семестр 17-я неделя | Защита отчетов о прохождении практики | Зачёт | | Зачёт в форме круглого стола | Представление к проверке документации по практике, устный доклад. | См. Приложения 1-7 | В день проведения зачета по практике согласно |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|----------------|---|---|---|---|
| | | | | | | | утвер- жденному расписа- нию |
| III се- местр 1-16 неделя | Основная часть (зна- комство с научно- исследова- тельской деятельно- стью) | Прохождение про- изводственной практики (НИР). Обработка, систе- матизация и анализ полученной ин- формации и со- бранных материа- лов. | 108 ча- сов | Дневник вы- полнения ин- дивидуальны заданий | Собеседование. Под- борка материала для оформления списка ис- пользованных источни- ков в отчете о практике. Регулярные консульта- ции и собеседования с руководителем. Выступления студентов с докладами (устными или стендовыми) и/или публикация тезисов. | Получение студентами индивидуальных зада- ний на практику. За- полнение дневника, подготовка отчета по практике. | В период практики |
| III се- местр 17-я не- деля | Защита от- четов о прохожде- нии прак- тики | Зачёт | | Зачёт в форме круглого стола | Представление к про- верке документации по практике, устный до- клад. | См. Приложения 1-7 | В день проведе- ния заче- та по практике согласно утвер- жденному расписа- нию |
| IV се- местр 1-13 неделя | Основная часть (зна- комство с научно- исследова- тельской | Прохождение про- изводственной практики (НИР). Обработка, систе- матизация и анализ полученной ин- | 108 ча- сов | Дневник вы- полнения ин- дивидуальны заданий | Собеседование. Под- борка материала для оформления списка ис- пользованных источни- ков в отчете о практике. Регулярные консульта- | Получение студентами индивидуальных зада- ний на практику. За- полнение дневника, подготовка отчета по практике. | В период практики |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|--|--|--|---|
| | деятельно- стью) | формации и со- бранных материа- лов. | | | ции и собеседования с руководителем. Выступления студентов с докладами (устными или стендовыми) и/или публикация тезисов. | | |
| IV се- местр 13 неде- ля | Заверша- ющий этап | Подготовка отчет- ной документации (дневника, отчета по практике, при- ложений) | | Проверка ру- ководителем практики от- четной доку- ментации по прохождению практики, их подписание. | Индивидуальное зада- ние, Дневник, отчет. | Полнота, системность заполнения дневника практики. | В период практики |
| IV се- местр Экз.сесс ия | Защита от- четов о прохожде- нии прак- тики | Зачет с оценкой | | Зачет с оцен- кой в форме круглого стола | Представление к про- верке документации по практике, устный до- клад. | См. Приложения 1-7 | В день проведе- ния заче- та по практике согласно утвер- жденному расписа- нию |

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по итогам Производственной практики: научно-исследовательская работа является в 1 семестре – зачет, во 2 семестре – зачет, в 3 семестре – зачет, в 4 семестре – зачет с оценкой. Студент отчитывается о своей работе на основании комплекса отчетных документов (см. приложения 1 -7).

К защите допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанный срок представившие следующую отчетную документацию:

- 1) индивидуальное задание на практику;
- 2) дневник о прохождении практики студентом;
- 3) отчет об итогах прохождения практики;
- 4) характеристика с места прохождения студентом практики;
- 5) протокол защиты практики.

Дневник практики студента-практиканта является основным отчетным документом, а его составление и ведение – основополагающим элементом в организации и прохождении практики.

Структура дневника:

- титульный лист;
- содержание дневника, отражающее выполнение всех видов заданий в соответствии с программой практики.

Оформление дневника рекомендуется начинать с заполнения титульного листа. Вести дневник следует регулярно, точно и достоверно отражать информацию о проделанной работе, фиксировать наблюдения, формулировать личные выводы, замечания и предложения.

По завершении практики дневник сдается на проверку руководителю практики, который вносит свои замечания об итогах работы практиканта, заверяет записи дневника подписью.

Структура отчета о прохождении практики:

Титульный лист

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ (во введении ставятся цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также раскрываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ (основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в индивидуальном задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью

практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ (в заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования; вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики).

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ (список источников может содержать перечень нормативных правовых документов, учебных, научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики).

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОТЧЕТУ ПО ПРАКТИКЕ

*****Образцы всех видов отчетной документации см. в Приложении**

Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, считаются имеющими академическую задолженность.

9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

9.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература для ВКР:

Алпатова, А.С. Архаика в мировой музыкальной культуре / А.С. Алпатова; Ин-т бизнеса и политики. – М.: Экон-Информ, 2009. – 203 с.

Грубер, Р.И. Всеобщая история музыки: [Учеб. пособие для музыковедческих отделений консерваторий] / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. Кафедра всеобщей истории музыки. – М.: Музгиз, 1956. – 488 с.

Декер-Фойгт, Г.-Г. Введение в музыкотерапию / Г.-Г. Декер-Фойгт. – СПб.: Питер, 2003. – 2008 с.

Конен, В.Дж. Третий пласт: Новые массовые жанры в музыке XX в. / В. Конен; [Рос. ин-т искусствознания]. – М.: Музыка, 1994. – 157 с.

Мартынов, В. И. Конец времени композиторов / Владимир Мартынов. - М.: Рус. путь, 2002. - 293 с.

Финдейзен Н.Ф. Очерки по истории музыки в России с древнейших времен до конца XVIII века / Н.Ф. Финдейзен. – Москва; Ленинград: Гос. изд-во, Музсектор, 1928.

Т. 1, вып. 1: С древнейших времен до начала XVIII века, вып. 1. - 1928. – 103 с.

Дополнительная литература для ВКР:

Боровская, Н.Ф. Музыкальная культура древней Месопотамии по памятникам изобразительного искусства и клинописным текстам: диссертация ... кандидата искусствоведения: 17.00.04 / Н.Ф. Боровская. – Москва, 2001. – 151 с.

Масленникова, А.В. Влияние консонансных и диссонансных аккордов на биопотенциалы мозга : автореферат дис. ... кандидата биологических наук : 03.03.01, 19.00.02 / А.В. Масленникова; [Место защиты: Ин-т высш. нерв. деятельности и нейрофизиологии РАН]. – М., 2013. – 21 с.

Меметова К. С., Александров А. А., Станкевич Л. Н. Влияние речевой частотности и семантического контекста на N400: ЭЭГ-исследование с использованием разночастотных омонимов русского языка / К. С. Меметова, А. А. Александров, Л. Н. Станкевич. – СПб.: Институт психологии РАН, 2016. – с. 427-428.

Музыкально-теоретические системы: учебник для историко-теоретических и композиторских факультетов музыкальных вузов / **Ю. Холопов** [и др.]; [ред.: Т. С. Кюрегян, В. С. Ценова (отв. ред.)]; Московская гос. консерватория им. П. И. Чайковского. – М.: Композитор, 2006. – 632 с.

9.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Министерство образования и науки Российской Федерации: <http://минобрнауки.рф/>
2. Министерство культуры РФ <http://www.mkrf.ru/>
3. Департамент культуры г. Москвы <http://kultura.mos.ru/>
4. Портал ФГОС ВО <http://fgosvo.ru/>
5. Реестр профессиональных стандартов:
<http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiyinformatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestrprofessionalnykh-standartov/reestr-professionalnykhstandartov/>
6. Национальное агентство развития квалификаций <http://nark.ru/>
7. Российское образование. Федеральный портал. <http://www.edu.ru/>
8. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»:
<http://window.edu.ru/>
9. Культура РФ <https://www.culture.ru/>
10. Консультант плюс <http://www.consultant.ru/>
11. ЭОС МГИК <http://lib.mgik.org/elektronnye-resursy/>
12. Электронная библиотека МГИК <http://elib.mgik.org/ExtSearch.asp/>
13. Единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/>
14. Каталог ресурсов «Открытое образование» <https://openedu.ru/course/>
15. Портал культурного наследия России КУЛЬТУРА.РФ <https://www.culture.ru/>
16. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
17. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPR Media
- ЭБС РУКОНТ

- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

Нотные ресурсы:

1. International Music Score Library Project – свободная библиотека музыкальных партитур http://imslp.org/wiki/Main_Page
2. Нотный архив Бориса Тараканова - <http://notes.tarakanov.net/>
3. Международный музыкальный клуб. Нотная библиотека <http://mmk-forum.com/forumdisplay.php?f=216/>
4. Нотная библиотека <http://nlib.org.ua/>
5. Нотная библиотека «Ноты тут!» <http://noty-tut.ru/category/biblioteka/fp/>;
Каталог нот <http://propianino.ru/katalog-not/>

10 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

При осуществлении образовательного процесса по практике используются следующие информационные образовательные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины;
- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

- Операционная система Windows
- Пакет офисных программ Microsoft Office 2016;
- Антивирусные программы Kaspersky Endpoint Security;
- Другое ПО: Mozilla Firefox, 7 zip, VLC Player.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для реализации «Производственной практики: научно-исследовательская работа» для студентов, обучающихся по направлению подго-

товки 53.04.04 «Дирижирование» профиль – «Дирижирование академическим хором» Институт располагает учебными аудиториями, оснащенными оборудованием и техническими средствами.

Учебные занятия по «Учебной практики: педагогической» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

| Вид учебных занятий по дисциплине | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения |
|-----------------------------------|---|
| Индивидуальные занятия | Аудитории 431, 432, 437, 438, 439, 441 учебного корпуса № 2 |
| Аттестационные мероприятия | Аудитории 433, 437 учебного корпуса № 2 |
| Самостоятельная работа студентов | Для самостоятельной работы студентов могут быть использованы аудитории № 441а учебного корпуса №2, читальный зал. |

Необходимый для реализации программы магистратуры перечень материально-технического обеспечения включает в себя специально оборудованные помещения для проведения учебных занятий, в том числе:

- студенты имеют возможность при подготовке к учебным занятиям использовать ресурсы библиотеки, читального зала, лингафонного кабинета, фонотеки, видеотеки;
- учебные аудитории для индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками Института, оборудованные с учетом направленности (профиля) программы магистратуры;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости.

Институт располагает необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения,

12. Особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Организация прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья в соответствии с п. 4. «Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383), Положением о практике обучающихся, осваивающих основные про-

фессиональные образовательные программы высшего образования (утв. приказом и.о. ректора № 49-0 от «19» февраля 2018 г.).

Организация и проведение практики строится на компетентностно-ориентированном и индивидуально-дифференцированном подходе, с учетом особенностей заболевания и психофизического развития, в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, на основе рабочей программы учебной практики, адаптированной при необходимости для обучения. Практика обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организована как совместно с другими обучающимися, так и отдельно.

13. Требования охраны труда и техники безопасности в период прохождения практики.

13.1. Требования охраны труда и техники безопасности перед началом практики

Обучающийся обязан пройти инструктаж по охране труда и технике безопасности перед началом практики и внести соответствующую запись в дневник практики.

Студенты, не прошедшие вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности, к прохождению практики не допускаются!

13.2. Требования охраны труда и техники безопасности во время практики

Студент, находясь на практике, обязан:

- выполнять работу в соответствии с планом практики и ее методическими рекомендациями;
- работать исправными инструментами, оборудованием, приспособлениями, приборами, применять их по назначению, пользоваться исправным стулом, креслом и т.д.
- приступать к работе только после осмотра прибора или оборудования убедившись в их исправности и ознакомившись с инструкцией по эксплуатации;

Во время практики запрещается:

- самовольно включать любое незнакомое оборудование, приборы;
- производить ремонт любой техники, электропроводов;
- выполнять работу, не связанную с планом практики;
- работать в опасных (экстремальных) условиях труда.
- оставлять без надзора включенное в сеть работающее оборудование.

Обо всех возникших вопросах, замечаниях в процессе работы немедленно сообщить непосредственному руководителю практики, работу прекратить.

13.3. Требования охраны труда и техники безопасности в аварийной ситуации

Немедленно прекратить работу, отключить персональный компьютер, иное электрооборудование и доложить руководителю практики, если:

- обнаружены механические повреждения и иные дефекты электрооборудования и электропроводки;
- наблюдается повышенный уровень шума при работе оборудования;

- почувствовался запах гари или дыма;
- прекращена подача электроэнергии.

Не паниковать, не приступать к работе до полного устранения неисправностей оборудования и допуска к работе руководителя практики или ответственного лица за устранения неисправности.

В случае возгорания или пожара немедленно прекратить работу, отключить электроприборы, вызвать пожарную охрану, сообщить руководителю практики, эвакуироваться.

При травме на рабочем месте в первую очередь поставить в известность руководителя практики и постараться вызвать медицинскую помощь, по возможности место происшествия сохранить или сфотографировать до начала расследования причин произошедшего случая.

Составитель:

Доцент, кандидат искусствоведения А.Г.Труханова

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет музыкального

Кафедра музыкального образования

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ на производственную практику (научно-исследовательская работа)

Студент _____ (Ф.И.О.), курс _____, группа № _____

Направление подготовки: 53.04.04 Дирижирование
Программа: Дирижирование академическим хором

Место прохождения практики _____

(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)

Срок прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Срок сдачи отчета: _____

Цель учебной педагогической практики:

- получение профессиональных умений и навыков в результате научно-исследовательской деятельности в рамках образовательной программы, формирование профессиональных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности по избранному направлению подготовки;
- проведение индивидуальных занятий по подготовке выпускной квалификационной работы и её защиты;
- подбор научно-исследовательской, учебно-методической литературы, используемой при написании ВКР, разработка разделов ВКР, оформление текста, ознакомление с процедурой защиты ВКР.

Задачи практики:

- развитие способности самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования,
- отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования,
- планировать собственную научно-исследовательскую работу,
- отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.

Содержание практики, вопросы, подлежащие изучению:

- составление плана написания ВКР в соответствии с задачами и целями запланированного исследования;
- ведение отчетности при написании разделов ВКР;
- подготовка списка научной и музыкальной литературы, результатов социологических исследований, наглядных материалов для использования их при защите ВКР.

Планируемые результаты практики:

- подготовка общих выводов о специфике проведения производственной практики «Научно-исследовательская работа»;
- выявление проблем при разработке целей, задач, методов исследования, теоретического и практического разделов ВКР;
- сформированные у обучающегося умения и навыки в процессе работы над ВКР;
- публичная защита отчета по производственной практике «научно-исследовательская работа».

Рассмотрено на заседании кафедры музыкального образования ФМИ МГИК

(протокол от «___» _____ 20__ г., № ___)

Задание принято к исполнению: _____ «___» _____ 20__ г.
(подпись обучающегося)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет музыкального искусства
Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой _____
_____ ФИО
«__» _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН)
проведения производственной практики (научно-исследовательская работа)

Ф.И.О. студента _____, курс _____, группа № _____

Направление подготовки: 53.04.04 Дирижирование

Программа: Дирижирование академическим хором

Наименование профильной организации (базы практики): _____

(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)

Сроки прохождения практики: с «__» _____ по «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель практики от МГИК: _____

И.О. Фамилия, должность

Руководитель практики от профильной организации: _____

И.О. Фамилия, должность

| № п/ п | Этапы практики | Наименование работ | Срок исполнения | Отметка о выполне- нии |
|--------------|--------------------------------------|---|--------------------|---------------------------------|
| 1 | Организационно-подготовительный этап | 1. Организационное собрание (конференция) для разъяснения руководителем практики от вуза о целях и задачах практики, сроках и порядке ее прохождения, об оформлении отчетной документации и аттестации магистров. 2. Заключение договоров о прохождении практики с профильной организацией. 3. Издание приказа о направлении на практику с указанием списочного состава магистров, срока и мест прохождения практики, руководителей практики. 4. Выдача индивидуальных заданий магистрам | До начала практики | |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------|--|
| | | | утвержденному расписанию | |
|--|--|--|-----------------------------|--|

Этапы выполнения и представления ВКР (отчеты по практике по семестрам)
 Форма обучения очная

| № | Этапы работы над ВКР (диссертационным исследованием) | | Период времени | Учебные дисциплины, обеспечивающие исследовательскую работу над магистерской диссертацией (ВКР) |
|---|---|------------------------------|----------------|---|
| | Форма работы | Коды формируемых компетенций | | |
| Первый год обучения, первый и второй семестры | | | | |
| 1 | Определение проблемного поля исследования. Выбор объекта, предмета исследования. Формулирование темы ВКР | | 1 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |
| 2 | Изучение и реферирование научной литературы по теме исследования | | 1 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |
| 3 | Отчет по итогам проделанной работы. | | 1 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |
| 4 | Письменное обоснование актуальности исследования, формулирование целей и задач исследования, описание объекта и предмета исследования, методов исследования | | 2 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |
| 5 | Разработка концепции ВКР | | 2 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |
| 6 | Выбор темы научной статьи по дисциплине научно-исследовательская работы | | 2 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |
| 7 | Формирование научно-музыковедческого фундамента исследовательской работы, определение методологического | | 2 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |

| | | | | |
|-----------|---|--|-----------|--|
| | аппарата. Создание научного текста (один из разделов ВКР) | | | |
| | Второй год обучения, третий и четвертый семестры | | | |
| 8 | .Аналитическая работа (исследование объекта и предмета исследования) | | 3 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |
| 9 | Создание по результатам аналитической работы научного текста. Написание и публикация научной статьи. | | 3 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |
| 10 | Редактирование текста выпускной квалификационной работы | | 3 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |
| 11 | Оформление библиографического списка и приложений | | 4 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |
| 12 | Сдача работы кафедре для определения рецензентов, подготовка организационных материалов. Допуск к защите. Представление работы рецензенту | | 4 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |
| 13 | Подготовка к защите | | 4 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа. |
| 14 | Защита ВКР | | 4 семестр | Работа с научным текстом. Научно-исследовательская работа |

Рассмотрено на заседании кафедры музыкального образования

(протокол от « » 202 г. №)

СТРУКТУРА ОТЧЕТА О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Титульный лист

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ

Во введении ставятся цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также раскрываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в индивидуальном задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования; вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Список используемых источников может содержать перечень нормативных правовых источников, учебных, научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОТЧЕТУ ПО ПРАКТИКЕ

Приложение № 1. Индивидуальное задание на практику.

Приложение № 2. Рабочий график (план) проведения практики.

Приложение №3. Типовой договор на практику

Приложение №4 Отчет о прохождении практики

Приложение № 5. Дневник практики.

В Приложение № 8 могут включаться копии документов (нормативных актов, положений, приказов, распоряжений, протоколов и др.), изученных и использованных обучающимися в период прохождения практики. Приложение может также содержать изографические материалы (диаграммы, схемы, графики, таблицы, рисунки, фотографии и т.д.), тематически связанные с заданиями практики или иллюстрирующие отдельные направления деятельности профильной организации – базы практики.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет музыкального искусства
Кафедра музыкального образования

ОТЧЕТ
о прохождении производственной практики
(научно-исследовательская работа)

Направление подготовки 53.04.04 «Дирижирование»
Программа – «Дирижирование академическим хором»

Студента _____ (Ф.И.О.)

под-
пись
Курс

_____, группа № _____

Место прохождения практики _____

(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)

Срок прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Руководители практики:

Руководитель практики от вуза: _____

(Ф.И.О., должность, подпись)

Руководитель практики
от профильной организации: _____

(Ф.И.О., должность, подпись)

Зав. кафедрой: _____
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)

Допустить к защите: _____
подпись

«__» _____ 201__ г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет музыкального искусства
Кафедра музыкального образования

ДНЕВНИК

производственной
практики (научно-исследовательская
работа)

Семеновой Анастасии Ивановны

Направление подготовки: 53.04.04 «Дирижирование»
Профиль подготовки: «Дирижирование академическим хором»
Форма обучения: очная
Год поступления в МГИК: 2020
Исполнительская специальность: хоровое дирижирование

Руководитель практики: _____ Иванова Г.Н.

База практики: УТЦ МГИК

Руководитель базы практики:

Заведующий кафедрой
музыкального образования
ФМИ МГИК

_____ Майковская Л.С.

| Дата | Вид, содержание работы (в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием) | Информация о выполнении работы | Замечания и предложения практиканта | Замечания / подпись руководителя практики |
|---------------------|--|---------------------------------------|--|--|
| Сентябрь 2021 | Определение проблемного поля исследования. Выбор объекта, предмета исследования. | | | |
| Октябрь 2021 | Формулировка темы ВКР | | | |
| Ноябрь 2021 | Изучение и реферирование научной литературы по теме исследования | | | |
| Декабрь 2021 | Изучение и реферирование научной литературы по 1 и 2 главе | | | |
| Январь-Февраль 2022 | Письменное обоснование актуальности исследования, формулирование целей и задач исследования, описание объекта и предмета исследования, методов исследования. Разработка концепции ВКР. Выбор темы научной статьи по дисциплине-научно- | | | |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|--|
| | исследовательская работы. | | | |
| Март 2022 | Создание научного текста (Раздел 1.1 ВКР) | | | |
| Апрель 2022 | Создание научного текста (Раздел 1.1 ВКР) | | | |
| Май 2022 | Создание научного текста (Раздел 1.2. ВКР) | | | |
| Июнь 2022 | Создание научного текста (Раздел 1.2. ВКР) Отчет | | | |
| Сентябрь 2022 | Создание научного текста (Раздел 2.1. ВКР) | | | |
| Октябрь 2022 | Создание научного текста (Раздел 2.1. ВКР) | | | |
| Ноябрь 2022 | Создание научного текста (Раздел 2.2. ВКР) | | | |
| Декабрь 2022 | Создание научного текста (Раздел 2.2. ВКР) | | | |
| Январь 2023 | Создание научного текста Заключения ВКР | | | |
| Февраль 2023 | Редактирование текста ВКР в соответствии с задачами и целями запланированного исследования | | | |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|--|
| Март 2023 | Редактирование списка используемых источников, библиографических ссылок согласно ГОСТ. Оформление Приложения ВКР | | | |
| Апрель 2023 | Подготовка автореферата для публичной защиты ВКР и подготовка наглядных материалов для использования их при защите ВКР | | | |
| Май 2023 | Подготовка отчетной документации к прохождению аттестации по практике | | | |

Руководитель практики от вуза:

ХАРАКТЕРИСТИКА-ОТЗЫВ

о работе обучающегося в период прохождения практики НИР

Магистрант ФИО

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры», кафедры музыкального образования Факультета музыкального искусства, 2 курс, 07266з. группы, обучающийся по направлению подготовки Дирижирование, направление Дирижирование академическим хором проходил производственную практику НИР в период с сентября 2021 г. по мая 2023 г.

В ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», на кафедре музыкального образования Факультета музыкального искусств.

В период прохождения практики НИР магистрант ФИО – подготовила общие выводы о целях и задачах подготовки Выпускной квалификационной работы;

- выявила проблемы при разработке методов исследования, теоретического и практического разделов ВКР;
- сформировала профессиональные умения и навыки в процессе работы над ВКР;
- осуществил публичную защиту отчета по производственной практике (научно-исследовательская работа) - предзащита ВКР.

Цели прохождения практики магистром достигнуты, задачи практики решены. Компетенции, предусмотренные дисциплиной, сформированы. Магистрант готов к профессиональной научной деятельности, способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления, способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

Отчетная документация по производственной практике (научно-исследовательская работа) подготовлена и представлена в полном объеме и соответствует требованиям рабочей учебной программы дисциплины. В отчете магистром обобщены полученные знания и приобретенный опыт, дан хороший анализ проделанной им работы.

Магистрант ФИО по результатам проделанной работы заслуживает оценку – .

Руководитель практики